

11.5.2016

## Hyvät kansanedustajat – Hyvät naiset ja herrat

Sivistysvaltion ei pidä hyväksyä eläinten tappamista hovin vuoksi, eikä siten myöskään sallia trofeiden, eli metsästysmuistojen, maahantuontia.

Trofeemetsästystä perustellaan tavallisesti luonnonsuojelullisin, taloudellisin tai kulttuurillisin väittein. Nyt nähtävä dokumenttielokuva Blood Lions näyttää kuitenkin selkeästi toteen sen, etteivät väitteet pidä paikkaansa. Väitteissä ei myöskään oteta huomioon eettisiä näkökantoja.

Ian McCallum esittää osuvasti perustavanlaatuisen kysymyksen kirjassaan Ecological Intelligence vuodelta 2009: *”olemmeko halukkaita laskeutumaan jalustaltamme?”* Ja hän jatkaa: *”Kuinka aloitamme sovinnon teon ja korjaamme ihmisen ja luonnon välisen kuilun? Ensimmäiseksi meidän on lopetettava puheet siitä, että maailma pitää parantaa. Maailma ei tarvitse parantamista. Me tarvitsemme.”*

Vaikka Blood Lions dokumenttielokuva keskittyy niihin liiketoimiin, jotka nivoutuvat leijonien metsästyksen, pyydän Teitä huomioimaan, että trofeemetsästys ja siihen liittyvä muu liiketoiminta, koskee myös muita eläinlajeja.

Elokuvan alussa metallikoriin ahdettu leijonan kuva on otettu villieläinhuutokaupasta. Valokuvan ottaja, luontotoimittaja Ian Michler on sanonut, että vasta kun ensimmäisen kerran uskaltautuu katsomaan eläintä silmiin, ase laskettuna, eläimen pelon ja ahdistuneisuuden sekä toiminnan vääryyden ymmärtää kokonaisuudessaan.

Toivon teidän olevan rohkeita.

**Birgitta Wahlberg**

**TFEU -työryhmän puheenjohtaja**